

Innovators of Art Industry

2013
Hong Kong
BAZAAR
ART
NIGHT

2013“芭莎艺术之夜”

艺术界的 革新者

BAZAAR ART NIGHT

他们是艺术界的掌舵人，
他们以一己之力持续不断地为艺术添砖加瓦，
而《芭莎艺术》将他们聚集在一起，改变从量变到质变，
艺术的聚变也由此开始。

[特约摄影/李潇] [摄影助理/肖汉]



格里玛尼萨·阿莫罗
Grimanesa Amorós

秘鲁艺术家

“我很接受改变，越快接受改变，生活就会越顺利。”

马瑞克·维舍尔
Ulrich Vischer
MCH Group 执行总裁

“香港是个非常棒的城市。对我来说他真的非常棒。”

拉尔福·罗吉尔
Larys Frogier
外滩美术馆馆长

“香港对我来说就是家一样。我自己的改变两三句说不完。”

张恩利
艺术家

“搞艺术就是一个漫长的过程。既然早已明白这道理，就不会改变画画的节奏，会更努力地工作，办更多的展览。”



亮点三

国际奖项

在“芭莎艺术之夜”，亚洲最权威的三个艺术奖项揭晓。“年度国际艺术家”由来自德国摄影艺术家安德烈亚斯·古尔斯基(Andreas Gursky)获得；“当代艺术贡献奖”由全球运营最成功的画廊之一高古轩画廊创始人拉里·高古轩 (Larry Gagosian) 获得；“艺术社会推动奖”由著名策展人汉斯·乌尔里希·奥布里斯特 (Hans Ulrich Obrist) 获得。



亮点四

宣布启动“芭莎艺术浪潮”项目

“芭莎艺术新浪潮”项目，每年为艺术家、策展人、机构等开放申请，提交“艺术向社会、公众传播”的新项目，每年的入围者可获得在晚宴推荐与展示的机会，并现场获得合作与赞助意向。



亮点五 与装置艺术共进晚餐

知名秘鲁艺术家格里玛尼萨·阿莫罗斯 (Graciela Amorós) 为“芭莎艺术之夜”晚宴创作了一组巨型灯光装置作品《金色联结》。充满张力的视觉效果成为香港四季酒店 (Four Seasons Hotels) 当晚的一大亮点。

格里玛尼萨说：“我希望能用创作去引发一些交流，引起观众对于生存和生活的思索。即便是这些作品引发了某些厌恶的情绪也是好的，因为如果你厌恶某些东西就意味着你会去思考了。”

