

# LEILA HELLER GALLERY.

## Loris Cecchini

**B. 1969, Milan**

**Lives and works between Berlin and Tuscany.**

### Education

1985-89 Art institute in Siena, Italy 1989-91 Academy of Fine arts, Florence 1991-94 Brera Academy of Fine arts, Milan

### Solo exhibitions

2015

**Emotional Diagrams and Other Micrologies**, Leila Heller Gallery, New York, NY

2014

**Waterbones (sponge)**, Edicola Notte, Roma, Italy

**Bushwalking**, Centro Arti Plastiche, Carrara, Italy

**Nuages de la mer et de l'air, symphonie des flux**, permanent installation, Les Terrasses Du Port, Marseille, France

**Modulo e modello**, a cura di / curated by M. Meneguzzo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano, Italy (cat.)

2013

**Loris Cecchini**, Galleria Continua, Beijing, China (cat.)

**The size plus the size of the sample**, Studio Sandra Recio, Genève, Switzerland

2012

**Aerial Boundaries**, site-specific installation, Palazzo Strozzi, CCC Strozzi, Firenze, Italy

**Loris Cecchini**, Diana Lowenstein Gallery, Miami (FL), USA

**The Hand, the Creatures, and the Singing Garden**, permanent installation, Villa Celle, Pistoia, Italy (cat.)

2011

**Loris Cecchini**, Palazzo Ducale, Fondazione Edoardo Garrone, Genova, Italy

**The rainbow trusses**, Galleria Continua / Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France

2010

**Loris Cecchini**, Château des Adhémar, Centre d'art contemporain, Montélimar, France

**Loris Cecchini**, Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France

**Solidsky**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

2009

**Dotsandloops**, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy (cat.)

**Loris Cecchini**, Costruzioni che scivolano e pensieri alla deriva, Galleria Photology, Milano, Italy

# LEILA HELLER GALLERY.

2008

**Loris Cecchini**, Laure Genillard Gallery, London, UK

2007

**Blaublobbing**, Palazzo Fendi, Roma, Italy

**Empty Walls - Just Doors**, Palais de Tokyo, Paris, France **Morphing wave**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

2006

**Cloudless**, PS1 Contemporary Art Center - MoMA, New York, USA; Palais de Tokyo, Paris, France; Shanghai Duolun MoMA, Shanghai, China; Galleria Continua, Beijing, China (cat.)

2005

**Gaps and Other Works**, Galería Max Estrella, Madrid, Spain

**Loris Cecchini: Polvere di Spezie e altri spazi**, Galleria Photology, Milan, Italy

**Monologue Patterns**, Hotel Bulgari, Milan, Italy

2004

**Blaublobbing Outside**, curated by G. Curto, Palazzo Bricherasio, Torino, Italy

**Estructura de monólogo**, Museu Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain **Loris Cecchini**, Palais de Tokyo, Paris, France Project Rooms, ARCO Madrid, Madrid, Spain

**Voyager I**, curated by S. Risaliti, Quarter - Centro Produzione Arte, Firenze, Italy

2003

**La gabbia di Ferro. Dialoghi da Max Weber attorno a DensitySpectrumZone 1.0 di Loris Cecchini** (conference and performance with Anna Scalfi), curated by F. Cavallucci, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, Italy

**Monologue Patterns**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

2002

**ContaMICRAzioni**, site-specific project, Cappa Mazzoniana, Stazione Termini, Fondazione Nissan per l'arte contemporanea, Roma, Italy **Terraforming**, site-specific project, Fondazione Teseco, Pisa, Italy

2001

**H( )ME**, Armani Store, Milano, Italy

**Loris Cecchini**, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France

**Places for the show**, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, Germany (cat.)

2000

**Cargo**, curated by E. Cicelyn, Museo di Castel Nuovo, Napoli, Italy (cat.) **Loris Cecchini**, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain (cat.)

# LEILA HELLER GALLERY.

**Loris Cecchini**, curated by A. Fiz, Fondazione Bandera, Busto Arsizio, Italy **Stage evidences**, Galleria A. Nicola, Torino, Italy **Waste**, Galería Max Estrella, Madrid, Spain

1999

**Loris Cecchini**, Galleria Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milano, Italy **Loris Cecchini**, Italienisches Kulturinstitut Köln, Köln, Germany (cat.)

1998

**FWD>>**: **Loris Cecchini**, curated by A. Pieroni, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena, Italy

**No Casting**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

1997

**Pause in Background**, Galleria Studio Legale, Caserta, Italy (cat.) 1996 **Farfalle e propano**, Galleria Bordone, Milano, Italy

Group exhibitions

2014

**4409.72 miles, 9125 days**, Diana Lowenstein Gallery, Miami (FL), USA **Natura Naturata**, BMW Stiftung, Berlino, Germany

**Highly Recommended: Emerging Sculptors**, Frederik Meijer Gardens & Sculpture Park, Grand Rapids Michigan, USA

**ICONICA Arte urbana al Foro Italico | ICONICA Urban art at Foro Italico**, curated by Bartolomeo Pietromarchi and Maria Alicata, Rome, Italy

**Natura Naturata**, WiE KULTUR, Berlin, Germany

**Conjunction**, Greenhouse Berlin, Germany

2013

**Artisti nello spazio. Da Lucio Fontana a oggi: gli ambienti nell'arte italiana**, curated by M. Meneguzzo, B. di Marino, A. La Porta, Fondazione Rocco Guglielmo, Complesso Monumentale San Giovanni, Catanzaro, Italy (cat.)

**Glasstress: White Light/White Heat**, curated by J. Putnam, A. Berengo, collateral event of the 55th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Venezia, Italy (cat.)

**Les nouvelles folies françaises**, curated by P. Amine, Musée d'Archéologie nationale et Domaine national de Saint-Germain-en-Laye, Saint-Germain-en-Laye, France (cat.)

**Shadow of dust**, when the sun blooms, WiE KULTUR, Berlin, Germany **Turbulences II**, curated by D. Rosenberg, P. Sterckx, Boghossian Foundation, Villa Empain, Brussels, Belgium (cat.)

2012

**9th Shanghai Biennale**, Shanghai Contemporary Art Museum, Shanghai, China (cat.)

# LEILA HELLER GALLERY.

**Construir, Deconstruir y Destruir / Construct, Deconstruct and Destroy**, Carlos Garaicoa Open Studio 6.0, Madrid, Spain

**Future, Landscape. A changing exhibition**, curated by R. Caldura, with the

collaboration of G. D'Inca Levis, G. Molinari, P. Toffoluti, Forte Marghera, Mestre, Venezia, Italy (cat.)

**Metamorphosis** - Le collezioni Moroso fra design e arti visive, curated by A. Bruciati, P. Moroso, M. Viola, Casa Cavazzini, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Udine, Italy

Muro di China - Madeinfilandia, Galleria Eva Menzio, Torino, Italy (cat.) **OA-Cinque atti teatrali sull'opera d'arte**, Teatro Studio, Scandicci, Italy **Turbulences**, curated by D. Rosenberg, P. Sterckx, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, France (cat.)

2011

**Alfabeto2 è un'altra cosa... Riflessi dell'arte italiana**, collateral event of the 54th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Ca' Vendramin Calergi, Venezia, Italy

**Creuser dans la langue une langue étrangère**, Galerie Florence Leoni, Paris, France

for instance..., SUN - studio74rosso, Firenze, Italy

**Invito al viaggio. Parte 2** - Proposte dalla collezione del Museo, Museo Pecci Milano, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Milano, Italy **Italiens. Arte giovane in ambasciata**, Ambasciata Italiana a Berlino, Berlin, Germany

**Loris Cecchini + Sabrina Torelli. Nulla si crea, nulla si distrugge, tutto si trasforma**, Velan Center for contemporary art, Torino, Italy

**Mina a Mano armata**, Studio Geddes, Roma, Italy

**Posso errare, ma non di core. Passato prossimo e futuro anteriore dell'Italia**, GC.AC - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone, Italy

**Premio Moroso per l'arte contemporanea**, GC.AC - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone, Italy

**Quelli che restano. Stati d'animo del paesaggio contemporaneo**, Spazio Oberdan, Milano, Italy

**Sopra/naturale - La forma riflette**, Complesso di Sant'Agostino, Pietrasanta, Italy

**Spaceship Earth**, CoCA - Centre of Contemporary Art, Torun, Poland (cat.) **Un monde sans measures**, Palais Fesch - Musée des Beaux-Arts, Ajaccio, France (cat.)

2010

**Antroposfera. Nuove forme della vita**, Fondazione Marino Golinelli, Palazzo Re Enzo, Bologna, Italy (cat.)

**Cosmogonia. Le Supernova del collezionismo italiano**. Stefano e Raffaella Sciarretta, Palazzo Collicola, Spoleto, Italy

**Entre Glace et Neige. Processi ed energie della natura**, Centro Saint- Bénin, Aosta, Italy (cat.)

**Forward>>Looking**, MACRO Testaccio, Roma, Italy In Context, Goodman Gallery, Johannesburg, South Africa

**Italian Genius Now - Casa dolce casa**, curated by M. Bazzini, Italian Pavillion, Expo 2010 Shanghai - Better City, Better Life, Shanghai, China **L'arte della ricerca: cultura**, scienza, evoluzione, MACRO Testaccio, Roma, Italy

# LEILA HELLER GALLERY.

**La scultura italiana del XXI secolo**, curated by M. Meneguzzo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano, Italy (cat.)

**Living Rooms. Pièces à Vivre** (Chamarande), Château de Chamarande, Centre d'art contemporain, Chamarande, France (cat.)

**Made in Filandia**, La Filanda, Pieve a Presciano, Italy (cat.) **PastPresentFuture** - Highlights from the UniCredit Collection, Yapi Kredi Cultural Center, Istanbul, Turkey (cat.)

**Sphères 2010**, Galleria Continua / Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France SUD2010 - Salon Urbain de Douala, doual'art - Centre d'art contemporain, Douala, Camerun

**The New Décor**, Hayward Gallery, London, UK; The Garage Centre for Contemporary Culture, Moskvá, Russia

2009

**Arte contemporanea per L'Aquila**, Palazzo Massimo Lancellotti, Roma, Italy **Fragile**, terres d'empathie, Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France (cat.)

**Intramoenia Extra Art - On the ground, underground**, Castello di Barletta, Barletta, Italy (cat.)  
La différence, CAB - Centre d'Art Bastille, Fort de la Bastille, Grenoble, France

**La testa tra le nuvole**, Convento dei Carmelitani Scalzi, Viterbo, Italy

**Open Care, Open day, Open Care - Servizi per l'Arte**, Milano, Italy

**Qui è altrove**, Palazzo de Sanctis, Castelbasso, Italy

**Resonance 2009**, Xe Biennale de Lyon, Lyon, France

**The Group Show**, MAGa - Civica Galleria d'Arte Moderna, Gallarate, Italy **Twister**, Galleria del Premio Suzzara, Suzzara, Italy (cat.)

2008

**XV Quadriennale d'Arte di Roma**, Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italy

**di segni ed altri luoghi**, curated by F. Solero, 41artecontemporanea, Torino, Italy

**Interiors**, curated by A. Bonito Oliva, Oredaria Arti Contemporanee, Roma, Italy (cat.)

**L'alba di domani** - Arte contemporanea in Italia da Collezioni Italiane, proje4L/ Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul, Turkey (cat.)

**Mobile Art Chanel Contemporary Art Container by Zaha Hadid**, curated by F. Busteau, Hong Kong, China; Tokyo, Nippon; New York, USA

**Sphères. 5 énergies autour d'une nouvelle expérience d'expositions**, Galleria Continua / Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France

**Strong End - Weak End. Nella città che sale**, curated by P.L. Tazzi, Dryphoto arte contemporanea, Galleria Enrico Fornello, Project Gentili, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

2007

**Artempo. Where Times Becomes Art**, curated by J.H. Martin, G. Romenelli, M. Visser, D. Ferretti, Palazzo Fortuny, Venezia, Italy (cat.)

**Camera con vista**, curated by C. Gian Ferrari, L. Settembrini, Palazzo Reale, Milano, Italy

**Dialogues Méditerranéens**, Musée de l'Annonciade, Saint-Tropez, France Expérience Pommery, curated by D. Buren, Domaine Pommery, Reims, France

# LEILA HELLER GALLERY.

**Fatto in Svezia**, curated by O. Aschan, Roda Sten, Göteborg, Sweden

**La Giovine Italia**, curated by R. Barilli, Galleria d'arte Fabbrica, Gambettola; Pinacoteca Nazionale, Bologna, Italy (cat.)

**Mapas. Cosmogonías e puntos de referencia**, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain Mentalgrafie Italiane, curated by D. Paparoni, Museum of Art The Gold Meir Cultural Center, Tel Aviv, Israel (cat.)

**One colour**, Galleria Continua, Beijing, China

**The Freak Show**, Musée d'Art Contemporain de Lyon, Lyon, France

**Timer 01. Intimità/Intimacy**, curated by D. Paparoni, G. Mercurio, Triennale Bovisa, Milano, Italy (cat.)

**Via del Sale 2007**, curated by N. Orenco, S. Peira, Associazione Il Fondaco, Chiesa di San Francesco, Cortemilia, Italy (cat.)

2006

**6th Shanghai Biennale**, Shanghai, China XII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara, Museo della Scultura, ex Convento di San Francesco, Carrara, Italy (cat.)

**Allegra con Brio**, curated by W. Guadagnini, Chiesa del Suffragio, Carrara, Italy (cat.)

**Beautiful Nature**, curated by Sinapster, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Castel San Pietro Terme, Italy (cat.)

**C'era una volta un re. La fiaba contemporanea**, curated by D. Donegri, ARCOS - Museo di Arte Contemporanea Sannio, Benevento, Italy

**Cecchini, Graham, Ontani, Tremlett: le prime opere per C4**, Centro Cultura Contemporaneo Caldogno, Villa Caldogno, Caldogno, Vicenza, Italy **Cinq milliards d'années**, curated by M.O. Walher, Palais de Tokyo, Paris, France

**Costruttori: il lavoro in cento anni di arte italiana**, curated by M. Margozi, L. Martini, A. Negri, Castel Sismondo, Rimini; Reale Albergo delle Povere, Palermo, Italy

**Giardino, Luoghi della piccola realtà**, curated by L. Hegyi, PAN, Napoli, Italy (cat.)

Il marmo e la celluloida, Parco e Villa della Versiliana, Marina di Pietrasanta, Italy

**Italy Made in Art: Now**, curated by A. Bonito Oliva, MoCA - Museum of Contemporary Art, Shanghai, China (cat.)

**N. E. B. Nonvolatile Echosphere Bungalow**, Nuit Blanche, Paris, France Pietro Consagra, Loris Cecchini, presentation of the new acquisition, GAM - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, Italy

**The Age of Metamorphosis: European Art Highlights from the Centro Pecci Collection**, MoCA - Museum of Contemporary Art, Shanghai, China **Vis à vis. Collezioni si incontrano**, curated by W. Guadagnini, L. Pratesi, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, Italy

**Visioni del paradiso**, curated by K. Frei, D. Lucchini, Isti- tuto Svizzero, Roma, Italy

**Vom Pferd erzählen**, Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany

2005

**Alice nel Castello delle meraviglie**, Castello Sforzesco, Milano, Italy

**Artchitecture of change**, Isola Art Center, Milano, Italy Domicile: privé / public, curated by L. Hegyi, Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France (cat.)

# LEILA HELLER GALLERY.

Entr'acte2, Casa Gallizio, Alba, Italy

**Genius loci**, curated by G. Curto, Castello di Racconigi, Racconigi, Italy

**La scultura italiana del XX secolo**, curated by M. Meneguzzo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano, Italy (cat.)

**Lo sguardo italiano. Fotografie di moda dal 1951 a oggi**, curated by F. Bonami, G. Ferré, M.L. Frisa, M. Lupano, C. Marra, A. Mattiolo, Rotonda della Besana, Milano, Italy

**Manmano**, Galleria Continua, Beijing, China

**Pensieri sul relativismo**, curated by R. Siligato, M.G. Tolo- meo, Villa Tonda, Ansedonia, Italy

**Premio per la Giovane Arte Italiana 2004/2005**, curated by P. Colombo, M. Pignatta Morano ,Venice Pavilion, 51th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Venezia, Italy (cat.)

**Senza confine (15th year)**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

**Space: Now and Then. Art and architecture**, curated by C. Driessen, Fundament Foundation, AaBe Fabrieken, Tilburg, Netherlands

**The Five Rings**, curated by M. Di Marzio, Forte di Exilles, Exilles, Italy (cat.) **Young italian art.**

Premio A. Fabbri, Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany

2004

**Anima o corpo - Estensioni della creatività nell'arte contemporanea**, curated by R. Ridolfi, Centro per l'Arte Contemporanea Il Conventino, Monteciccardo, Italy

**Bambini nel Tempo. L'infanzia e l'arte**, curated by S. Risa- liti, M. Scolaro, Palazzo Te, Mantova, Italy

**Collezione permanente**, curated by F. Namioka, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

**De humana proportione**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy Expo 21. Strategies of display, curated by S. Moretti, Angel Row Gallery, Central Library Building, Nottingham, UK

**Haus und Körper**, curated by A. Kohlmeyer, Galerie Françoise Heitsch, München, Germany

**Interfacies Asteriae, L'anima intermediale**, curated by F. Bonazzi, E. Maffei Gueret, Asteria, Trento, Italy

**Ks 2/63**, curated by E. Vroonen, Haus Gallus, Frankfurt am Main, Germany **Le Opere e i Giorni**, curated by A. Bonito Oliva, Certosa di Padula, Salerno, Italy (cat.)

**Lustwarande 04: Disorientation by Beauty**, curated by C. Driessen, De Oude Warande, Fundament Foundation, Tilburg, Netherlands

**Normal Life**, curated by M. Gandini, Art and Gallery, Milano, Italy

**Objects vs Design**, Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole, Saint- Étienne, France

**Opera video**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

**Orizzonti aperti**, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Palazzo Forti, Verona, Italy

**Sonde**, curated by B. Corà, M. Panzera, Palazzo Fabroni, Pistoia, Italy

**Fitting Spaces**, curated by J. H. Martin, R. Pinto, PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, Italy (cat.)

**Uscita Pistoia**, Studio Alleruzzo, Pistoia, Italy

**Z.A.T. - Zone Artistiche Temporanee**. Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate. XXI-XXII edizione, curated by E. Zanella, artistic committee: A. Abruzzese, M. Meneguzzo, M. Bianchi Guenzani, R. Pinto, G. Zanella, E. Zanella, Gallarate, Italy (cat.)

# LEILA HELLER GALLERY.

2003

**3D**, curated by M. Fletcher, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA Arte italiana per il XXI secolo, Palazzo della farnesina, Ministero degli Affari Esteri, Roma, Italy (cat.)

**Assenze-Prezenze**, curated by E. Lambion, Le Botanique - Centre Culturel de la Communauté Française Wallonie, Brussels, Belgium

**Catastrofi Minime**, curated by F. Castro, S. Cincinelli, C. Collu, MAN - Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy

**Cover Theory**, curated by M. Senaldi, Officina della Luce, ex Centrale Emilia, Piacenza, Italy (cat.)

**Home**, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, France Interférences urbaines, curated by L. Benedetti, Le Botanique - Centre Culturel de la Communauté Française Wallonie, Brussels, Belgium

**Le Mille e una Notte**, Isola dell'Arte, Stecca degli Artigiani, Milano, Italy Moltitudini - Solitudini, curated by S. Risaliti, Museion, Bolzano, Italy

**Per l'Arte**, Rotonda Nervi, Reggio Calabria, Italy

**Orizzonti**, curated by A. Bonito Oliva, S. Risaliti, Forte Belvedere, Firenze, Italy

**Seen / Unseen**, Finesilver Gallery, San Antonio (TX), USA

**Urbaland**, curated by R. Caldura, Venezia, Italy

2002

**Collezione Permanente: nuove acquisizioni**, curated by B. Corà, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy (cat.)

**De Gustibus**. Collezione Privata Italiana, curated by A. Bonito Oliva, S. Risaliti, Palazzo delle Papesse, Siena, Italy

**Il grande freddo – The Big Chill**, Galleria In Arco, Torino, Italy (cat.)

I luoghi invisibili, Galleria Photology, Milano, Italy

**L'arte del gioco. Da Klee a Boetti**, curated by P. Bellasi, A. Fiz, T. Sparagni, Museo Archeologico Regionale di Aosta, Aosta, Italy (cat.)

**Last Minute: verso la fine dell'eternità**, curated by L. Facco, L. Baldini, Vecchio Ospedale Soave, Codogno, Italy

**L'ultima cena**, curated by M. Sgroi, Castel dell'Ovo, Napoli, Italy (cat.)

**Next Art. 20 musei per l'arte di domani**, curated by L. Pratesi, Sala Murat, Bari, Italy

**Nuovo Spazio Italiano**, curated by F. Cavalucci, G. Nicoletti, G. Verzotti, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, Italy (cat.)

**Ouverture**, curated by N. Bourriaud, J. Sans, Palais de Tokyo, Paris, France **Ouverture... arte dall'Italia**, curated by A. Bruciati, GC.AC - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone, Gorizia, Italy (cat.)

**Paradiso perduto**, curated by A. Stazzone, Palazzo del- l'Arengo, Rimini, Italy

**Pianos année zéro**, Musée de la Musique, Cité de la Musique, Paris, France (cat.)

2001

**2001 Photo Festival**, Gana Art Center, Seoul, Korea (cat.) Abitanti: arte e relazione, curated by M. Bazzini, B. Corà, M. Panzera, Palazzo Fabroni, Pistoia, Italy

**Arte all'Arte. 6a edizione**, special project, Colle di Val d'Elsa, Italy Art files, curated by L. Pratesi,



# LEILA HELLER GALLERY.

Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, Italy **Bbbreathless**, Lombard Freid Fine Arts, New York, USA

Chairs in Contemporary Art, curated by A. Kohlmeier, Civici Musei, Udine, Italy

**Cosa Arcana e Stupenda**, curated by A. Bellini, Sermoneta, Italy

**Cuerpo y Pecado / Body & Sin**, curated by A. Bonito Oliva, Bienal de Valencia, Valencia, Spain

**Fragile Beauty**, curated by G. Iovane, Fondazione Manin, Venice-Murano, Italy

**Il volto felice della globalizzazione**. I a Biennale di Ceramica nell'Arte Contemporanea, curated by T. Casapietra, R. Costantino, Musée Ariana, Genève, Switzerland; Museo Civico d'Arte

Contemporanea, Albissola, Italy **Invasione italiana** - collezione permanente, curated by S.

Lacagnina, Galleria Civica Arte Contemporanea, Montevergini, Italy

**Leggerezza. Un'idea dell'arte italiana contemporanea / Eine Blick auf zeit- genossische Kunst in Italien**, curated by G. Iovane, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, München, Germany (cat.)

**Odissee dell'Arte**, curated by A. Bonito Oliva, Museo Re- voltella, Trieste, Italy (cat.)

**Paesaggi fluttuanti**, curated by A. Fiz, Santuario di Oropa, Oropa, Italy **Panorama italiano: house**, curated by A. Micaletti, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, Italy

**Platea dell'Umanità**, curated by H. Szeemann, 48th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Venezia, Italy (cat.)

**Poetiche del Quotidiano 2**, curated by L. Ragaglia, Galleria Civica, Bolzano, Italy (cat.)

**Terraferma**, curated by R. Caldura, Centro Culturale Candiani, Mestre, Venezia, Italy (cat.)

2000

**3nds Milan**, curated by A. Galasso, G. Maraniello, Galleria Salara, Bologna, Italy (cat.)

**Boom!**, curated by S. Risaliti, ex Manifatture Tabacchi, Firenze, Italy (cat.) **Fantapop**, curated by V. Baradel, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Italy (cat.)

**Futurama**, Arte in Italy 2000, curated by R. Gavarro, M. Meneguzzo, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy (cat.)

**No Confines**, curated by Mandarin Duck for Médecins Sans Frontières, London, UK; Paris, France; Madrid, Spain; Milano, Italy; Berlin, Germany **Simili**, curated by J. Baranes, Stuart Gallery, New York, USA **The sky is the limit**, curated by J. Sans, M. Hzu, Taipei Biennial, Taipei, Taiwan (cat.)

1999

**XIII Quadriennale d'Arte di Roma**, Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italy

(cat.)

**Alta Definizione**, curated by P. Magni, Centrale Montemartini, Roma, Italy (cat.)

**Artbeat**, curated by G. Bartorelli, F. Fabbri, Galleria Salara, Bologna; Galleria Posteria, Milano, Italy

**Arte in giro**, curated by A. Fiz, Santuario di Oropa, Oropa, Italy (cat.) **Digitalia**, curated by P. Campiglio, Studio Venticinque, Milano, Italy

**Effetto Notte**, curated by L. Pratesi, P. Magni, Napoli Sotterranea, Napoli, Italy (cat.)

**Fantasimilia. Dalla fotochimica alla fotoelettronica**, curated by I. Zannier, S. Zannier, CRAF - Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia, Lestans / Sequals, Italy (cat.)

**Il sentimento del 2000. Arte e foto 1960- 2000**, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

**In Uso**, curated by L. Pratesi, P. Magni, Fondazione Michetti, Pescara, Italy **MIR - Art in Space /**

# LEILA HELLER GALLERY.

**Arte nello Spazio / Kunst im Raum**, curated by E. Francalanci, Galleria Civica, Bolzano, Italy (cat.)  
**MoltepliCittà**, curated by B. Pietromarchi, Fondazione Adriano Olivetti, Roma, Italy (cat.)  
**Nuovo nomadismo individuale**, Casa Rigoletto, Mantova, Italy (cat.)  
**Porta d'Oriente**, curated by G. Romeno, Bisceglie, Italy (cat.)  
**Video Virtuale - Foto Ficonale**, Ludwig Museum, Köln, Germany

1998

**Attraversamenti**, curated by C. Corbetta, D. Grandi, CRT - Teatro dell'Arte, Milano, Italy  
**Eccentrica**, curated by M. Manara, G. Gianuzzi, Rocca Sforzesca, Imola, Italy  
**OraPerOra**, online project for UnDo.net ([www.undo.net/Oraperora/perfect.htm](http://www.undo.net/Oraperora/perfect.htm)), curated by Premiata Ditta, E. Vecchia, F. Fazzi, E. Conti, Italy  
**Pre-Millennium Tension**, curated by L. Beatrice, Galleria Eos, Milano, Italy **Rock around the Clock**, curated by A. Galasso, Galleria Ciocca, Milano, Italy **Standby**, curated by A. Pieroni, Galleria Romberg, Latina, Italy

1997

**[b]Aperto '97**, curated by C. Perrella, Trevi Flash Art Museum, Trevi, Italy (cat.)[/b]  
**Arena**, curated by C. Perrella, Mel Bookstore, Roma, Italy (cat.)  
**Città aperta**, Città Sant'Angelo, Pescara, Italy  
**Crash**, curated by G. Del Vecchio, Ex officina meccanica, Caserta, Italy **Generazione media**, curated by S. Campagnola, F. Alessandrini, P. Darra, L. Ghirardelli, F. Rossi, Palazzo della Triennale, Milano, Italy (cat.)  
**Il punto**, curated by E. Grazioli, Galleria Continua, San Gimignano, Italy Invita, Galleria Continua, San Gimignano, Italy (cat.)  
**Periscopio**, curated by P. Campiglio, F. Tedeschi, A. Madesani, Cascina Grande, Rozzano, Italy (cat.)

1996

**0" video 1'**, curated by D. Esposito, AA. BB. AA., Milano, Italy Mutoidi,  
curated by M. Sgroi, Castello del Maschio Angioino, Napoli, Italy

1995

**Anni '90 arte a Milano: profanazioni**, Openspace Arengario, Milano, Italy Storm, Spazio Plastic & Juboxhero, Milano, Italy  
**The meridian crossing**, Ent/artic shelf, Hermit IV: Interdisciplinary Symposium, Plasy, Czech Republic

1994

**Apparenze e apparizioni**, Parco Lucca, Associazione culturale Coenobium, Fiorenzuola d'Arda, Italy (cat.)

Premi / Awards

# LEILA HELLER GALLERY.

2014- ArtPrize in shortlist for a juror award

2014 – Premio Arnaldo Pomodoro per la scultura

2011 – Premio Moroso 2006 – Premio Francesca Alinovi

2005 – Premio Agenore Fabbri e Fondazione VAF

2005 – PARC Premio Giovane Arte 2004/2005 (DARC, MAXXI, Biennale di Venezia)

## Collezioni pubbliche / Public collections

Boghossian Foundation, Villa Empain, Brussels, Belgium

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain

Collezione VAF-Stiftung, MaRT, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy

Galleria del Premio Suzzara, Suzzara, Italy

GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, Italy

MAGa, Fondazione d'Arte Moderna e Contemporanea 'Silvio Zanella', Gallarate, Italy

MAMbo, Museo d'Arte Moderna, Bologna, Italy

MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma, Italy

Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France